

# 1.1 Consonantes Hebreas - Otiyot

## Aprendiendo las Consonantes Hebreas

Para comenzar a estudiar el hebreo, es necesario memorizar el conjunto de caracteres de escritura, teniendo en mente que estos son los caracteres modernos, que provienen de la ketav asuri, es decir la escritura asiria.

Escucha las grabaciones para que aprendas la pronunciación, y practica leyendo y escribiendo cada letra, recuerda que la escritura hebrea es de derecha a izquierda.



|                |              |            |             |              |               |              |            |                |
|----------------|--------------|------------|-------------|--------------|---------------|--------------|------------|----------------|
| ח              | ז            | ו          | ה           | ד            | ג             | ב            | בּ         | א              |
| <i>jet</i>     | <i>zain</i>  | <i>vaw</i> | <i>he</i>   | <i>dalet</i> | <i>guimel</i> | <i>vet</i>   | <i>bet</i> | <i>alef</i>    |
| <i>j</i>       | <i>z</i>     | <i>w-v</i> | <i>h</i>    | <i>d</i>     | <i>g</i>      | <i>v</i>     | <i>b</i>   | <i>gutural</i> |
| ע              | ס            | נ          | מ           | ל            | כ             | כּ           | י          | ט              |
| <i>ayin</i>    | <i>samej</i> | <i>nun</i> | <i>mem</i>  | <i>lamed</i> | <i>khaf</i>   | <i>kaf</i>   | <i>yod</i> | <i>tet</i>     |
| <i>gutural</i> | <i>s</i>     | <i>n</i>   | <i>m</i>    | <i>l</i>     | <i>kh-j</i>   | <i>k</i>     | <i>y</i>   | <i>t</i>       |
| ת              | תּ           | ש          | שׁ          | ר            | ק             | צ            | פ          | פּ             |
| <i>taw</i>     | <i>tav</i>   | <i>sin</i> | <i>shin</i> | <i>resh</i>  | <i>qof</i>    | <i>tzade</i> | <i>fe</i>  | <i>pe</i>      |
| <i>t</i>       | <i>t</i>     | <i>s</i>   | <i>sh</i>   | <i>r</i>     | <i>q</i>      | <i>tz</i>    | <i>f</i>   | <i>p</i>       |

Nota:

En la grafía inglesa se usa "CH" para representar el sonido de la Jet hebrea.

En español se pronuncia como Jota fuerte, de igual modo que en Israel.

## TABLA COMPLETA

Paleo-Hebreo, Hebreo Antiguo, Arameo, Transliterado y Detalles.

| Paleo | Antiguo | Nombre | moderno | Sonido | Comentario |
|-------|---------|--------|---------|--------|------------|
|-------|---------|--------|---------|--------|------------|

|   |   |             |   |           |   |
|---|---|-------------|---|-----------|---|
| א | א | Álef        | א | a e i o u | Es letra gutural; pausa, antes de la vocal.                                       |
| ב | ב | Bet         | ב | B         | Con “Daguessh” suena como B   |
|   |   | Vet         | ב | V         | Sin “Daguessh” suena como V.  |
| ג | ג | Gímel       | ג | G         | Con “Daguessh” es ga, gue, gui, go, gu, suave                                     |
|   |   | Gímel       | ג | G         | Sin “Daguessh” es ga, gue, gui, go, gu, suave                                     |
| ד | ד | Dálet       | ד | D         | Idéntica al español.  |
| ה | ה | He          | ה | H         | Al principio de sílaba suena aspirada ej: “house” ing.                            |
| ו | ו | Vav -Waw    | ו | V,U,O     | V heb mod. W hebreo antiguo. También es vocálico “O” c/jolam, y “U” c/shuruq      |
| ז | ז | Záin        | ז | Z         | Como la Z inglesa, o sonido de la abeja, zzz                                      |
| ח | ח | Jet         | ח | J         | Suena como la J española fuerte.  |
| ט | ט | Tet         | ט | T         | Suena como una T fuerte.  |
| י | י | Yod         | י | Y, i      | Suena Ye suave al principio; vocal “i” final.                                     |
| כ | כ | Kaf         | כ | K         | Con “Daguessh” suena como la K española;  |
|   |   | Khaf        | כ | Kh = J    | Sin “Daguessh” como la J española kh.   |
|   |   | Khaf final  | כ | Kh = J    | Suena como la J española kh   |
| ל | ל | Lámed       | ל | L         | Idéntica al español.  |
| מ | מ | Mem         | מ | M         | Idéntica al español.  |
|   |   | Mem final   | ם | M         | Idéntica al español.  |
| נ | נ | Nun         | נ | N         | Idéntica al español.  |
|   |   | Nun Sofit   | ן | N         | Idéntica al español.  |
| ס | ס | Sámekh      | ס | S         | Suena como una S fuerte.  |
| ע | ע | 'áyin       | ע | a e i o u | Suena como una pausa, gutural c/ la vocal que la acompañe. En heb mod es silente. |
| פ | פ | Pe          | פ | P         | Con “Daguessh” suena como P como papá   |
|   |   | Fe          | פ | F         | Sin “Daguessh” suena como F   |
|   |   | Fe sofit    | ף | F         | Suena como F  |
| צ | צ | Tzade       | צ | Tz        | Suena como en “hits” inglés.  |
| ק | ק | Qof         | ק | Q         | Suena Q o como la Kaf pero más fuerte.  |
| ר | ר | Resh        | ר | R         | Idéntica al español, en israel vibrando el velo.                                  |
| ש | ש | Shin        | ש | Sh        | Con “Daguessh” a la derecha como SH   |
|   |   | Sin         | ש | S         | Con “Daguessh” a la izquierda, como S..   |
| ת | ת | Tav o Taw   | ת | T         | Con “Daguessh” es idéntica a la T española  |
|   |   | Thav o Thaw | ת | TH        | Sin “Daguessh” como Z española.   |

Tarea: Imprimir y hacer las letras del alefbet

